Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДЕНО
приказом ректора СГК имени Л.В. Собинова
от «15» января 2024 г. № 2-Ц

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
_____ А.Г. Занорин
Сертификат: 376B7C3F882E5C34D8D56565E1B2F85B
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 04.12.2023 до 26.02.2025

Аннотация к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

«Современные технологии и методики преподавания теории и истории музыки»

Форма обучения – очная
(с применением дистанционных образовательных технологий)

Саратов
2024

Цель программы: программа направлена на обновление практических знаний преподавателей музыкально-теоретических дисциплин в системе СПО и ДШИ, освоение современных технологий преподавания теории и истории музыки.
Краткое содержание программы: программа курса состоит из трех учебно-тематических блоков, в которых рассматриваются вопросы психолого-педагогического сопровождения профессиональной деятельности, современных технологий преподавания теории и истории музыки, актуальные вопросы преподавания сольфеджио. В их числе:
- информация, коммуникация, технологии – инструменты эффективной педагогической деятельности;
- практики внедрения цифровых инструментов и сервисов в образовательный процесс;
- роль импровизации в развитии творческих способностей на разных этапах обучения;
- методика работы над музыкальным диктантом на уроках сольфеджио.
Результат освоения программы: слушатель расширит круг знаний по музыкально-теоретическим дисциплинам в СПО и ДШИ, получит знания в области современных технологий обучения, информационных ресурсов, цифрового инструментария и их применения, а также познакомится с современными тенденциями в преподавании сольфеджио.
Категория слушателей: преподаватели СПО и ДШИ в области профессиональной деятельности соответствующей направленности.
Объем программы: 36 часов
Форма обучения: очная (с применением дистанционных образовательных технологий)
Итоговая аттестация: тестирование

Ведущими курса являются педагоги историко-теоретического факультета СГК имени Л.В. Собинова, Музыкального училища и Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при СГК имени Л.В. Собинова:
В.Н. Васин, преподаватель отделения «Теория музыки» музыкального училища;
Н.В. Иванова, кандидат искусствоведения, профессор кафедры теории музыки и композиции;
С.В. Метелица, заместитель директора Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при СГК имени Л.В. Собинова, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин, победитель конкурса на присуждение премии лучшему преподавателю образовательных организаций дополнительного образования детей в области музыкального искусства в 2023 году;
В.С. Мишле, профессор кафедры теории музыки и композиции;
С.О. Печенкина, преподаватель кафедры теории музыки и композиции СГК имени Л.В. Собинова, преподаватель музыкального училища;
Н.И. Тормозова, кандидат педагогических наук, директор Детской музыкальной школы для одаренных детей имени Л.И. Шугома при СГК имени Л.В. Собинова, доцент кафедры истории и теории исполнительского искусства и музыкальной педагогики.
В реализации программы примут участие приглашенные лекторы:
Ю.Ю. Андреева, кандидат социологических наук, доцент кафедры теории, истории и педагогики искусства Института искусств Саратовского национального исследовательского государственного университета имени Н.Г. Чернышевского;
А.В. Королева, кандидат искусствоведения, заместитель главного редактора издательства «Музыка», преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДМШ им. Соловьева-Седого, г. Москва;
Е.А. Королева, преподаватель ДМШ № 11 им. М.А. Балакирева, г. Екатеринбург, победитель общероссийского конкурса «Лучший преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДШИ» 2019 года;
О.А. Пугачева, заместитель директора ГБПОУ «Архангельский музыкальный колледж», преподаватель теоретических дисциплин, лауреат областного конкурса «Учитель года 2020»;
Н.Г. Юхнович, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ГОУ СПО "Саратовский областной колледж искусств", кандидат философских наук.