

А.И. Демченко

Музыкальное искусство России начала XX века



ББК 85.31
Д 31

Печатается по решению Совета по НИР
Саратовской государственной
консерватории имени Л.В. Собинова

Рецензенты:

А.Д.Алексеев, доктор искусствоведения, профессор

Е.Г.Сорокина, доктор искусствоведения, профессор

Демченко А.И.
Д 31 Музыкальное искусство России начала XX века: учебное
пособие. – Саратов: Саратовская государственная консер-
ватория имени Л.В. Собинова, 2018. – 146 с.

ISBN 978-5-94841-346-4

В учебном пособии доктора искусствоведения, профессора А.И.Демченко впервые даётся целостный обзор основных явлений музыкального искусства многонациональной России рубежа и начала XX века. Новизна концепционного подхода состоит в раскрытии содержательно-смысловых аспектов художественного материала, что позволяет раскрыть суть бытийных процессов данного исторического периода.

Издание адресовано педагогам и студентам музыкальных вузов.

ББК 85.31

ISBN 978-5-94841-346-4

© Демченко А.И., 2018

© ФГБОУ ВО «Саратовская государственная
консерватория имени Л.В. Собинова», 2018

Содержание

Общий обзор	4
К истокам бытия	28
Прессинг силовых воздействий	55
Кризис гуманизма	81
Диалог эпох	107
Некоторые итоги	137
Цитируемая литература	144