МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 28.08.2023

Ректор _____ *Занорин А.Г.*

"28" августа 2023 г.

по программе специалитета

53.05.05

53.05.05 МУЗЫКОВЕДЕНИЕ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Кафедра: Теории музыки и композиции
Факультет: Историко-теоретический

Квалификация: Музыковед. Преподаватель.

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 732 от 01.08.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	музыкально-журналистский и редакторский

-	-	Форма контроля				з.е.	Итого акад.часов									
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Факт	По плану	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	ГЗ	Конс	СР	Контроль	Пр. подгот.
Блок 1.Дисциплины (модули)						269	10016	4819	1572	1419	952	876	72	3613	1512	
Обязательная часть						234	8424	4061	1248	1219	918	676	68	2900	1395	
Б1.О.01	История России	2	1			4	144	117	68	49			2	7	18	
Б1.О.02	Философия	46	35			8	288	136	68	68			4	76	72	
Б1.О.03	Эстетика	8	7			4	144	68	34	34			2	38	36	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи		3			2	72	30				30		42		
Б1.О.05	Иностранный язык	46	1235			17	612	408				408	4	137	63	
Б1.О.06	История отечественной музыки XX века	89				8	288	136	68	68			4	85	63	
Б1.О.07	Социология и правоведение		9			2	72	30	16	14				42		
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		7			2	72	30	16	14				42		
Б1.О.09	Физическая культура и спорт		2			2	72	34				34		38		
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	2				4	144	68	34	34			2	38	36	
Б1.О.11	История искусств	8	7			4	144	68	34	34			2	38	36	
Б1.О.12	Методология музыковедческого исследования	А	79			8	288	132	66	66			2	100	54	
Б1.О.13	Музыкальная информатика		2			3	108	68				68		40		
Б1.О.14	История зарубежной музыки	12345			4	22	792	415	208	207			10	196	171	
Б1.О.15	Сольфеджио		2	4		6	216	136				136		80		
Б1.О.16	Гармония	234	1		3	12	432	219	68	68	83		6	108	99	
Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	468	57		8	14	504	242	78	77	87		6	166	90	
Б1.О.18	Полифония	578	6			13	468	204	68	68	68		6	159	99	
Б1.О.19	Музыкальная психология и педагогика	2				4	144	68	34	34			2	47	27	
Б1.О.20	Методика преподавания	6	45			7	252	136	68	68			4	76	36	
Б1.О.21	История современной музыки	2				5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.22	Массовая музыкальная культура		2			3	108	68	34	34				40		
Б1.О.23	Народное музыкальное творчество	4				4	144	68	34	34			2	38	36	
Б1.О.24	Менеджмент в области музыкальной культуры		5	6		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.25	Инструментоведение		2			3	108	68	34	34				40		
Б1.О.26	Инструментовка		45	6		4	144	68			68			76		
Б1.О.27	Чтение партитур		4			2	72	34			34			38		
Б1.О.28	История оркестровых стилей		4			2	72	38	20	18				34		
Б1.О.29	Введение в специальность	12				5	180	68	34	34			4	45	63	
Б1.О.30	Специальный класс	4579	368	А	579	22	792	266			266			400	126	
Б1.О.31	Профессиональная и педагогическая подготовка (педагогический выпускной реферат)		А			3	108	32			32			76		
Б1.О.32	Фортепиано	13568	7			21	756	280			280			314	162	
Б1.О.33	История отечественной музыки	67				8	288	136	68	68			4	76	72	
Б1.О.34	Основы российской государственности		2			3	108	54	28	26				54		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						35	1592	758	324	200	34	200	4	713	117	
Б1.В.01	Экономика		9			2	72	30	16	14				42		
Б1.В.02	История Саратовской консерватории		2			2	72	38	38					34		
Б1.В.03	Музыкально-теоретические системы		7			2	72	30	16	14				42		
Б1.В.04	Основы редактирования		9	А		4	144	64	30		34			80		
Б1.В.05	Музыкальная критика и журналистика	8А	7			11	396	132	66	66			4	179	81	
Б1.В.06	Музыка и слово		4			3	108	68	58	10				40		
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**8**			**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальные культуры мира		8			3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.01.02	Теория музыкальной культуры Азии и Африки		8			3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ		8			3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1234567**				**332**	**200**				**200**		**132**		
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)		1234567				332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)		1234567				332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)		1234567				332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**5**			**2**	**72**	**30**	**16**	**14**				**42**		
Б1.В.ДВ.03.01	Музыкальная палеография		5			2	72	30	16	14				42		
Б1.В.ДВ.03.02	Певческие книги		5			2	72	30	16	14				42		
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**9**				**3**	**108**	**30**	**16**	**14**				**42**	**36**	
Б1.В.ДВ.04.01	Оперная драматургия	9				3	108	30	16	14				42	36	
Б1.В.ДВ.04.02	Сценография музыкального театра	9				3	108	30	16	14				42	36	
Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**8**			**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.05.01	Основы военной подготовки		8			3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.05.02	История русской и зарубежной литературы		8			3	108	68	34	34				40		
Блок 2.Практика						25	900	259			153	106		633		288
Обязательная часть						7	252	64			64			183		
Б2.О.01(П)	Педагогическая практика			67		4	144	64			64			80		
Б2.О.02(П)	Преддипломная практика			А		3	108							103		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						18	648	195			89	106		450		288
Б2.В.01(У)	Фольклорно-этнографическая практика			4		2	72	38				38		33.5		
Б2.В.02(У)	Журналистская практика			8		2	72	19			19			52.5		
Б2.В.03(У)	Исследование и интерпретация художественного текста			6		4	144	68				68		75.5		
Б2.В.04(П)	Лекторско-филармоническая практика			А		7	252	32			32			219.5		252
Б2.В.05(П)	Архивно-библиографическая практика			2		1	36	19			19			16.5		36
Б2.В.06(П)	Теория современной композиции - исследовательский курс			8		2	72	19			19			52.5		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	216							214		
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы					3	108							107		
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена : защита реферата педагогической направленности					3	108							107		
ФТД.Факультативы						3	108	64			34	30		44		
ФТД.В.01	Орган		4			2	72	34			34			38		
ФТД.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**			**1**	**36**	**30**				**30**		**6**		
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка		3			1	36	30				30		6		
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны		3			1	36	30				30		6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. A
	Итого (с факультативами)				243	306	303	66	26.75	39.25	63	25	38	58	25	33	61	26.5	34.5	55	25	30
	Итого по ОП (без факультативов)				240	303	300	66	26.75	39.25	60	23	37	58	25	33	61	26.5	34.5	55	25	30
Б1	Дисциплины (модули)	87%	13%	31.4%	210	269	269	65	26.75	38.25	58	23	35	52	23	29	55	24.5	30.5	39	22	17
Б1.О	Обязательная часть				178	237	234	63	26.75	36.25	55	22	33	50	21	29	43	19.5	23.5	23	14	9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				32	35	35	2		2	3	1	2	2	2		12	5	7	16	8	8
Б2	Практика	28%	72%	0%	24	25	25	1		1	2		2	6	2	4	6	2	4	10	3	7
Б2.О	Обязательная часть				7	7	7							2	1	1	2	2		3	1	2
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				17	18	18	1		1	2		2	4	1	3	4		4	7	2	5
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6													6		6
ФТД	Факультативы				3	3	3				3	2	1									
ФТД.В					3	3	3				3	2	1									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.7	-	59	65	-	55.8	63.7	-	56.8	54.2	-	59.4	54	-	52.8	44.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					29.1	-	36.1	39.1	-	30	34.1	-	31	28.1	-	32.6	27.1	-	21	11.4
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2	-	1	1	-	2	2	-	2	2	-	2		-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4819	-	556	741	-	480	646	-	450	513	-	488	475	-	300	170
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					200	-	15	19	-	30	38	-	30	38	-	30		-		
		Блок Б2					267	-		19.5	-		38.5	-	45	57.5	-	30	39	-	15	22.5
		Блок Б3					2	-			-			-			-			-		2
		Блок ФТД					64	-			-	45	19	-			-			-		
		Итого по всем блокам					5152	-	556	760.5	-	525	703.5	-	495	570.5	-	518	514	-	315	194.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	3	7	10	3	7	10	4	6	10	3	7	5	3	2
		ЗАЧЕТ (За)						13	4	9	11	5	6	11	8	3	12	9	3	5	4	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	2		2	4		4	3	1	2	4		4
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									2	1	1	1	1		2	1	1	1	1	
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					34.04%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						80.3%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						48.11%															