МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 28.08.2023

Ректор _____ *Занорин А.Г.*

"28" августа 2023 г.

по программе специалитета

53.05.01

53.05.01 Искусство концертного исполнительства

Специализация 03 Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты
Кафедра: Оркестровых струнных инструментов
Факультет: Оркестровый

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель.

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 731 от 01.08.2017

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
04	КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов									
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	По плану	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	ГЗ	Конс	СР	Контроль	Пр. подгот.
Блок 1.Дисциплины (модули)					270	10052	4209	713	625	806	2065	42	4289	1512	
Обязательная часть					201	7236	2495	591	543	704	657	42	3421	1278	
Б1.О.01	История России	2	1		4	144	117	68	49			2	7	18	
Б1.О.02	Философия	4	3		5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.03	Эстетика		6		2	72	38	20	18				34		
Б1.О.04	Русский язык и культура речи		3		2	72	30				30		42		
Б1.О.05	Иностранный язык	246	135		18	648	204				204	6	312	126	
Б1.О.06	История отечественной музыки XX века	78			6	216	68	34	34			4	81	63	
Б1.О.07	Социология и правоведение		9		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.09	Физическая культура и спорт		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.11	История искусств	8	7		4	144	68	34	34			2	38	36	
Б1.О.12	Основы научных исследований	A	89		5	180	70	19		32	19		83	27	
Б1.О.13	Музыкальная информатика		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.14	История зарубежной музыки	1234			12	432	136	68	68			8	153	135	
Б1.О.15	Сольфеджио		12		3	108	68				68		40		
Б1.О.16	Гармония	12			5	180	68	34	34			4	45	63	
Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	4	3		5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.18	Полифония	6	5		5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.19	Музыкальная психология и педагогика	2			4	144	68	34	34			2	47	27	
Б1.О.20	Методика преподавания	4	3		5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.21	История исполнительского искусства	2			5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.22	Специальный класс	123456789A			68	2448	672			672			1452	324	
Б1.О.23	Концертное ансамблевое искусство	356789A	4		24	864	268				268		362	234	
Б1.О.24	История отечественной музыки	56			6	216	68	34	34			4	72	72	
Б1.О.25	Основы российской государственности		2		3	108	54	28	26				54		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					69	2816	1714	122	82	102	1408		868	234	
Б1.В.01	Экономика		9		2	72	30	16	14				42		
Б1.В.02	История Саратовской консерватории		2		2	72	38	38					34		
Б1.В.03	Фортепиано	46	25		10	360	102			102			186	72	
Б1.В.04	Оркестровый класс		123456789	A	35	1260	1008				1008		252		
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**8**			**4**	**144**	**68**	**34**	**34**				**40**	**36**	
Б1.В.ДВ.01.01	Массовая музыкальная культура	8			4	144	68	34	34				40	36	
Б1.В.ДВ.01.02	Народное музыкальное творчество	8			4	144	68	34	34				40	36	
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	8			4	144	68	34	34				40	36	
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1234567**			**332**	**200**				**200**		**132**		
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**	**789A**	**5**		**13**	**468**	**200**				**200**		**142**	**126**	
Б1.В.ДВ.03.01	Квартет или струнный ансамбль	789A	5		13	468	200				200		142	126	
Б1.В.ДВ.03.02	Фортепианное трио	789A	5		13	468	200				200		142	126	
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**8**		**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.04.01	Основы военной подготовки		8		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.04.02	История русской и зарубежной литературы		8		3	108	68	34	34				40		
Блок 2.Практика					24	864	34			34			824		720
Обязательная часть					24	864	34			34			824		720
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		3456789	A	20	720							719.5		720
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			6	2	72	34			34			37.5		
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика			A	2	72							67		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216							214		
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита реферата				2	72							71		
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы; выступление в составе камерного ансамбля; выступление в составе квартета или струнного ансамбля				4	144							143		
ФТД.Факультативы					4	144	98	34	34		30		46		
ФТД.В.01	Музыкальные культуры мира		4		3	108	68	34	34				40		
ФТД.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**		**1**	**36**	**30**				**30**		**6**		
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка		3		1	36	30				30		6		
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны		3		1	36	30				30		6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е. Мин.	з.е. Макс.	з.е. Факт	Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
	Итого (с факультативами)				244	307	304	61	25.75	35.25	64	28	36	60	25	35	60	25	35	59	25	34
	Итого по ОП (без факультативов)				240	303	300	61	25.75	35.25	60	26	34	60	25	35	60	25	35	59	25	34
Б1	Дисциплины (модули)	74%	26%	28.9%	210	270	270	61	25.75	35.25	56	25	31	54	22	32	56	23	33	43	20	23
Б1.О	Обязательная часть				144	204	201	50	21.75	28.25	46	21	25	39	16	23	37	16	21	29	13	16
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				66	69	69	11	4	7	10	4	6	15	6	9	19	7	12	14	7	7
Б2	Практика	100%	0%	0%	24	24	24				4	1	3	6	3	3	4	2	2	10	5	5
Б2.О	Обязательная часть				24	24	24				4	1	3	6	3	3	4	2	2	10	5	5
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений																					
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6													6		6
ФТД	Факультативы				4	4	4				4	2	2									
ФТД.В					4	4	4				4	2	2									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.9	-	56.6	57.5	-	63	59.9	-	56.8	58	-	55.8	55	-	52.8	53
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					24.2	-	32.1	32	-	25	23	-	22	24.1	-	24	24	-	19	15.4
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2	-	1	1	-	2	2	-	2	2	-	2		-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4209	-	496	627	-	405	475	-	345	475	-	390	456	-	285	255
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					200	-	15	19	-	30	38	-	30	38	-	30		-		
		Блок Б2					40	-			-			-	15	19.5	-			-		5.5
		Блок Б3					2	-			-			-			-			-		2
		Блок ФТД					98	-			-	60	38	-			-			-		
		Итого по всем блокам					4349	-	496	627	-	465	513	-	360	494.5	-	390	456	-	285	262.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	3	7	10	3	7	9	3	6	10	4	6	7	3	4
		ЗАЧЕТ (За)						14	6	8	12	8	4	11	7	4	9	5	4	5	5	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)												1		1				3		3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					17.79%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						75%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						41.87%															