МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 18 от 26.06.2023

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Ректор _____ *Занорин А.Г.*

"26" июня 2023 г.

по программе специалитета

53.05.06

53.05.06 Композиция

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Кафедра: Теории музыки и композиции
Факультет: Историко-теоретический

Квалификация: Композитор. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 826 от 23.08.2017

Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 5 л.

Код	*Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности*
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

-	-	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов				
Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц	Факт	По плану	Ауд.	СР	Контроль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)					266	9908	4674	3662	1512	
Обязательная часть					236	8496	4014	3029	1395	
Б1.О.01	История (история России, всеобщая история)	2	1		4	144	68	38	36	
Б1.О.02	Философия	46	35		8	288	136	76	72	
Б1.О.03	Эстетика	8	7		4	144	68	38	36	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи		3		2	72	30	42		
Б1.О.05	Иностранный язык	46	1235		17	612	408	137	63	
Б1.О.06	История русской и зарубежной литературы		8		3	108	68	40		
Б1.О.07	Социология и правоведение		9		3	108	30	78		
Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		1		2	72	30	42		
Б1.О.09	Физическая культура и спорт		2		2	72	34	38		
Б1.О.10	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	30	42		
Б1.О.11	История искусств	8	7		6	216	68	110	36	
Б1.О.12	Основы научных исследований	А	8		5	180	70	83	27	
Б1.О.13	Музыкальная информатика		2		3	108	68	40		
Б1.О.14	История музыки	123456789			38	1368	687	375	288	
Б1.О.15	Сольфеджио		2	4	6	216	136	80		
Б1.О.16	Гармония	234	1		11	396	204	87	99	
Б1.О.17	Анализ музыкальных произведений	468	57		14	504	242	166	90	
Б1.О.18	Полифония	578	6		13	468	204	159	99	
Б1.О.19	Музыкальная психология и педагогика	2			4	144	68	47	27	
Б1.О.20	Методика преподавания (музыкально-теоретических дисциплин, композиции)		35		2	72	60	12		
Б1.О.21	История современной музыки	2			5	180	68	74	36	
Б1.О.22	Массовая музыкальная культура		2		3	108	68	40		
Б1.О.23	Народное музыкальное творчество	4			4	144	68	38	36	
Б1.О.24	Специальный класс (сочинение)	12456789А	3		38	1368	519	552	297	
Б1.О.25	Инструментоведение	2			4	144	68	47	27	
Б1.О.26	Инструментовка		45	6	4	144	68	76		
Б1.О.27	Чтение партитур		2	4	4	144	68	76		
Б1.О.28	История оркестровых стилей		4		2	72	38	34		
Б1.О.29	Основы дирижирования		4		3	108	68	40		
Б1.О.30	Фортепиано	1358	7		20	720	272	322	126	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					30	1412	660	633	117	
Б1.В.01	Экономика		9		2	72	30	42		
Б1.В.02	История Саратовской консерватории		2		2	72	38	34		
Б1.В.03	Музыкально-теоретические системы		7		2	72	30	42		
Б1.В.04	Музыкальная акустика		9		2	72	30	42		
Б1.В.05	Основы импровизации		А		2	72	34	38		
Б1.В.06	Основы хорового письма	6			4	144	68	38	36	
Б1.В.07	Электронная и компьютерная музыка	А			5	180	68	67	45	
Б1.В.08	Основы рок-композиции		9		3	108	34	74		
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**	**8**			**3**	**108**	**68**	**40**		
Б1.В.ДВ.01.01	Музыкальные культуры мира	8			3	108	68	40		
Б1.В.ДВ.01.02	Теория музыкальной культуры Азии и Африки	8			3	108	68	40		
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	8			3	108	68	40		
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1234567**			**332**	**200**	**132**		
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)		1234567			332	200	132		
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: виды спорта по выбору студента)		1234567			332	200	132		
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)		1234567			332	200	132		
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**5**		**2**	**72**	**30**	**42**		
Б1.В.ДВ.03.01	Музыкальная палеография		5		2	72	30	42		
Б1.В.ДВ.03.02	Певческие книги		5		2	72	30	42		
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**	**9**			**3**	**108**	**30**	**42**	**36**	
Б1.В.ДВ.04.01	Оперная драматургия	9			3	108	30	42	36	
Б1.В.ДВ.04.02	Сценография музыкального театра	9			3	108	30	42	36	
Блок 2.Практика					28	1008	100	902.5		648
Обязательная часть					26	936	68	862.5		648
Б2.О.01(П)	Творческая практика		3456789	А	20	720		719.5		648
Б2.О.02(П)	Педагогическая практика			68	4	144	68	76		
Б2.О.03(П)	Преддипломная практика			А	2	72		67		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					2	72	32	40		
Б2.В.01(У)	Творческая практика (современные композиторские техники)			А	2	72	32	40		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216		214		
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита реферата				3	108		107		
Б3.02	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: демонстрация собственных сочинений				3	108		107		
ФТД.Факультативы					3	108	64	44		
ФТД.В.01	Орган		4		2	72	34	38		
ФТД.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**		**1**	**36**	**30**	**6**		
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка		3		1	36	30	6		
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны		3		1	36	30	6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. A
					Мин.	Макс.	Факт															
	Итого (с факультативами)				303	303	303	66	28	38	62	26	36	59	28	31	60	24.5	35.5	56	25	31
	Итого по ОП (без факультативов)				300	300	300	66	28	38	59	24	35	59	28	31	60	24.5	35.5	56	25	31
Б1	Дисциплины (модули)	89%	11%	26.6%	266	266	266	66	28	38	57	23	34	53	25	28	56	22.5	33.5	34	21	13
Б1.О	Обязательная часть				236	236	236	64	28	36	57	23	34	47	22	25	48	19.5	28.5	20	12	8
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				30	30	30	2		2				6	3	3	8	3	5	14	9	5
Б2	Практика	93%	7%	0%	28	28	28				2	1	1	6	3	3	4	2	2	16	4	12
Б2.О	Обязательная часть				26	26	26				2	1	1	6	3	3	4	2	2	14	3	11
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	2	2													2	1	1
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	6	6													6		6
ФТД	Факультативы				3	3	3				3	2	1									
ФТД.В					3	3	3				3	2	1									
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					56.5	-	62	62.7	-	58.2	59.4	-	64	50.4	-	54.6	55.5	-	52.8	46.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					27.2	-	37	35	-	31	31.8	-	31	25	-	26	26.8	-	19	9.3
		элективные дисциплины по физ.к.					1.2	-	1	1	-	2	2	-	2	2	-	2		-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4674	-	570	684	-	495	646	-	480	494	-	405	494	-	270	136
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					200	-	15	19	-	30	38	-	30	38	-	30		-		
		Блок Б2					105.5	-			-			-	15	19	-	15	19	-	15	22.5
		Блок Б3					2	-			-			-			-			-		2
		Блок ФТД					64	-			-	45	19	-			-			-		
		Итого по всем блокам					4845.5	-	570	684	-	540	665	-	495	513	-	420	513	-	285	160.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						10	3	7	10	3	7	10	4	6	11	3	8	6	3	3
		ЗАЧЕТ (За)						14	6	8	12	7	5	11	8	3	10	7	3	6	5	1
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									2		2	2		2	1		1	3		3
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					28.82%															
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						87.3%															
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						47.17%															