

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 15 от 05.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор

УТВЕРЖДАЮ

Занорин А.Г.

5 июля 2018 г.

53.04.03

53.04.03 ИСКУССТВО НАРОДНОГО ПЕНИЯ

Программа подготовки: 01 Хоровое народное пение

Кафедра: Специальных дисциплин

Факультет: вокально-дирижёрский

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок обучения: <i>2г</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2017 \_\_\_\_\_

Учебный год 2018-2019 \_\_\_\_\_

Образовательный стандарт № 1007 от 11.08.2016

	Основной	Виды деятельности
+	+	музыкально-исполнительская
+	+	научно-исследовательская
+	+	педагогическая
+	+	научно-методическая
+	+	организационно-управленческая и менеджерская
+	+	музыкально-просветительская

Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад. часов									Курс 1										Курс 2																
	Экз а мен	Заче т	Заче т с оц.		Эксп ер тное	По план у	Конт акт часы	Лек	Сем	ИЗ	Гру п. заня т.	СР	Конт роль	Элек т часы	Сем. 1					Сем. 2					Сем. 3					Сем. 4										
															з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.
<b>Блок 1 Дисциплины</b>																																								
<b>Базовая часть</b>																																								
Философия науки и искусства	1			3	108	36	30	6			36	36		3	30	6			36	36																				
Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	36	18	18			36		2	2	18	18			36																					
Иностранный язык	123			9	324	102			102	123	99		3.25				36	45	36	3.25				36	45	36	2.5				30	33	27							
Методология научной деятельности	2			4	144	36	18	18			72	36		1.5	9	9			36		2.5	9	9		36	36														
Современные информационные технологии		1		2	72	36			36	36			2				36	36																						
Экономика и управление в области культуры	34			6	216	64	52	12			89	63															3	25	5			51	27	3	27	7		38	36	
Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	144	72	36	36			36	36		1.25	18	18			9		2.75	18	18		27	36														
				30	1080	382	154	90		138	428	270	2	13	75	51		72	198	72	8.5	27	27		36	108	108	5.5	25	5		30	84	54	3	27	7		38	36
Специальный класс	123			7	252	51			51		102	99		2.25			18		27	36	2.25			18		27	36	2.5			15		48	27						
Теория и история фольклористики		1		2	72	36	30	6			36			2	30	6			36																					
Ансамбль	23	1		6	216	51			51	102	63		1.5				18	36		2.5			18	36	36	2				15	30	27								
Исполнительство на народных инструментах	2	1		4	144	36			36		72	36		1.25			18		27		2.75		18		45	36														
<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>4</b>			<b>11</b>	<b>396</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>			<b>296</b>	<b>36</b>														<b>4</b>	<b>16</b>	<b>14</b>			<b>114</b>	<b>7</b>	<b>16</b>	<b>18</b>			<b>182</b>	<b>36</b>		
Проектирование и маркетинг творческих мероприятий	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
Музыкально-просветительская деятельность	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
				30	1080	238	62	38	87	51	608	234		7	30	6	36	18	126	36	7.5			36	18	108	108	8.5	16	14	15	15	192	54	7	16	18		182	36
				60	2160	620	216	128	87	189	1036	504	2	20	105	57	36	90	324	108	16	27	27	36	54	216	216	14	41	19	15	45	276	108	10	43	25		220	72
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (расшифровка и анализ народно-песенных партитур)			2	3	108	36			36		72			1.25			18		27		1.75		18		45															
Исполнительская практика (ансамбль)		23	4	8	288	85				85	203			0.75			18	9		1.25			18	27		2				15	57		4			34	110			
Исполнительская практика (хоровая)		123	4	14	504	476				476	28			3.5			126			3.75			126	9		3				105	3		3.75			119	16			



		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				118	133	123	63	30	33	60	26.5	33.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	30	30	60	26.5	33.5	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	36.6%	60	60	60	36	20	16	24	14	10	
Б1.Б	Базовая часть				18	30	30	21.5	13	8.5	8.5	5.5	3	
Б1.В	Вариативная часть				30	42	30	14.5	7	7.5	15.5	8.5	7	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	5.5%	51	54	54	24	10	14	30	12.5	17.5	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	24	10	14	30	12.5	17.5	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				1	10	3	3		3				
ФТД.В	Вариативная часть				1	10	3	3		3				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					34.84%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.6	-	54	54	-	56.4	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					50.4	-	54	54	-	54	36	
		Контактная работа					21.9	-	27.5	19.5	-	21	19	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						9	3	6		6	4	2
		ЗАЧЕТЫ (За)						9	6	3		2	2	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1		9		9