

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 15 от 05.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

УТВЕРЖДАЮ
Ректор _____ Занорин А.Г.



53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Программа подготовки 03 Оркестровые струнные инструменты

Кафедра: Специальных дисциплин
Факультет: оркестровый

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок обучения: <i>2г</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) _____ 2017
Учебный год _____ 2018-2019
Образовательный стандарт № 1007 от 11.08.2016

	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	+	музыкально-исполнительская
+	+	педагогическая
+	+	научно-методическая
+	+	организационно-управленческая, менеджерская
+	+	музыкально-просветительская

Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад. часов									Курс 1												Курс 2															
	Экз а мен	Заче т	Заче т с оц.		Эксп ер тное	По план у	Конт акт часы	Лек	Сем	ИЗ	Груп п. заня т.	СР	Конт роль	Элек т часы	Сем. 1						Сем. 2						Сем. 3						Сем. 4								
															з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Кон т рол ь	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Кон т рол ь	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Кон т рол ь	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР
Блок 1 Дисциплины																																									
Базовая часть																																									
Философия науки и искусства	1			3	108	36	30	6			36	36		3	30	6			36	36																					
Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	36	18	18			36		2	18	18				36																						
Иностранный язык	123			8	288	102			102	87	99		2.5				36	18	36	2.5				36	18	36	3				30	51	27								
Методология научной деятельности	2			4	144	36	18	18			72	36		1.5	9	9			36		2.5	9	9		36	36															
Современные информационные технологии		1		2	72	36			36	36			2				36	36																							
Экономика и управление в области культуры	34			7	252	64	52	12			125	63															3	25	5			51	27	4	27	7		74	36		
Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	144	72	36	36			36	36		1.25	18	18			9		2.75	18	18		27	36															
				30	1080	382	154	90			138	428	270	2	12.2	75	51		72	171	72	7.75	27	27		36	81	108	6	25	5		30	102	54	4	27	7		74	36
Специальный класс	123	4		8	288	68			68		76	144		2			18		18	36	2			18		18	36	2			15		21	36	2			17		19	36
Ансамбль (камерный)	2	1		5	180	36			36	108	36		1.75				18	45		3.25				18	63	36															
Фортепиано	2	1		6	216	36			36		144	36		2.5			18		72		3.5			18		72	36														
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
Проектирование и маркетинг творческих мероприятий	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
Музыкально-просветительская деятельность	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
				30	1080	204	32	32	104	36	624	252		6.25			36	18	135	36	8.75			36	18	153	108	6	16	14	15		135	36	9	16	18	17		201	72
	60			2160	586	186	122	104	174	1052	522	2	18.5	75	51	36	90	306	108	16.5	27	27		36	54	234	216	12	41	19	15	30	237	90	13	43	25	17		275	108
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (специальный инструмент)		123	4	4	144	68			68		76			1			18		18		1			18		18		1			15		21		1			17		19	
Исполнительская практика (камерный ансамбль)		23	4	5	180	100			100	80			1				18	18		1				18	18		1.5				30	24		1.5				34	20		
Исполнительская практика (квартет)		2	4	6	216	136			136	80			1.5				36	18		1.75				36	27		1.25				30	15		1.5				34	20		
Исполнительская практика (дирижирование)			2	2	72	36			36		36		1				18		18		1			18		18															
Исполнительская практика (оркестровая)		123	4	12	432	408			408	24			3								3.25				108	9		2.75			90	9		3				102	6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				118	133	122	62	29.5	32.5	60	25.75	34.25	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	29.5	30.5	60	25.75	34.25	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	36.6%	60	60	60	35	18.5	16.5	25	12	13	
Б1.Б	Базовая часть				18	30	30	20	12.25	7.75	10	6	4	
Б1.В	Вариативная часть				30	42	30	15	6.25	8.75	15	6	9	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	3.7%	51	54	54	25	11	14	29	13.75	15.25	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	25	11	14	29	13.75	15.25	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				1	10	2	2		2				
ФТД.В	Вариативная часть				1	10	2	2		2				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.75%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					53.8		-	53	53	-	55.8	53.5
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52.2		-	54	54	-	45	54
		Контактная работа					23.3		-	27.5	21.5	-	23	21
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)							9	3	6	6	3	3
		ЗАЧЕТЫ (За)							13	7	6	4	4	
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)							1		1	11		11