

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 15 от 05.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

Ректор

УТВЕРЖДАЮ

Занорин А.Г.

5 июля 2018 г.

53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа подготовки 05 Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка)

Кафедра: Специальных дисциплин

Факультет: оркестровый

Квалификация: <i>Магистр</i>
Программа подготовки: <i>академическая магистратура</i>
Форма обучения: <i>Очная</i>
Срок обучения: <i>2г</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2017

Учебный год \_\_\_\_\_ 2018-2019

Образовательный стандарт № 1007 от 11.08.2016

+	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	+	музыкально-исполнительская
+	+	педагогическая
+	+	научно-методическая
+	+	организационно-управленческая, менеджерская
+	+	музыкально-просветительская

Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад. часов									Курс 1									Курс 2																		
	Экз а мен	Заче т	Заче т с оц.		Эксп ер тное	По план у	Конт акт часы	Лек	Сем	ИЗ	Гру п. заня т.	СР	Конт роль	Элек т часы	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4																	
															з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль						
<b>Блок 1 Дисциплины</b>																																									
<b>Базовая часть</b>																																									
Философия науки и искусства	1			3	108	36	30	6			36	36		3	30	6			36	36																					
Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	36	18	18			36		2	2	18	18			36																						
Иностранный язык	123			8	288	102				102	87	99		2.5					36	18	36	2.5				36	18	36	3			30	51	27							
Методология научной деятельности	2			4	144	36	18	18			72	36		1.5	9	9			36		2.5	9	9			36	36														
Современные информационные технологии		1		2	72	36				36	36			2					36	36																					
Экономика и управление в области культуры	34			7	252	64	52	12			125	63															3	25	5			51	27	4	27	7		74	36		
Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	144	72	36	36			72			1.5	18	18			18		2.5	18	18			54															
				30	1080	382	154	90		138	464	234	2	12.5	75	51		72	180	72	7.5	27	27		36	108	72	6	25	5		30	102	54	4	27	7		74	36	
Специальный класс	1234			8	288	68			68		76	144		2			18		18	36	2			18		18	36	2			15		21	36	2			17	19	36	
Ансамбль	2	1		5	180	36			36	108	36		2				18	54		3			18	54	36																
Фортепиано	2	1		6	216	36			36	144	36		2.5			18		72		3.5			18		72	36															
<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>4</b>			<b>11</b>	<b>396</b>	<b>64</b>	<b>32</b>	<b>32</b>			<b>296</b>	<b>36</b>															<b>4</b>	<b>16</b>	<b>14</b>			<b>114</b>		<b>7</b>	<b>16</b>	<b>18</b>			<b>182</b>	<b>36</b>	
Проектирование и маркетинг творческих мероприятий	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
Музыкально-просветительская деятельность	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	4			11	396	64	32	32			296	36															4	16	14			114		7	16	18			182	36	
				30	1080	204	32	32	104	36	624	252		6.5			36	18	144	36	8.5			36	18	144	108	6	16	14	15		135	36	9	16	18	17		201	72
				60	2160	586	186	122	104	174	1088	486	2	19	75	51	36	90	324	108	16	27	27	36	54	252	180	12	41	19	15	30	237	90	13	43	25	17		275	108
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (специальный инструмент)		123	4	7	252	68			68		184			1.5			18		36		2			18		54		2			15		57		1.5			17		37	
Исполнительская практика (ансамбль)		23	4	5	180	100			100	80				1			18	18		1				18	18		1.5				30	24		1.5				34	20		
Исполнительская практика (дирижирование)			2	2	72	36			36		36			1		18		18		1			18		18																
Исполнительская практика (оркестровая)		123	4	12	432	408			408	24				3			108				3.25				108	9	2.5				90		3.25				102	15			
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (исполнительская деятельность)			4	4	144						144			0.75							27					45		1				36		1					36		



		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				118	133	122	62	30	32	60	25.5	34.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	30	30	60	25.5	34.5	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	36.6%	60	60	60	35	19	16	25	12	13	
Б1.Б	Базовая часть				18	30	30	20	12.5	7.5	10	6	4	
Б1.В	Вариативная часть				30	42	30	15	6.5	8.5	15	6	9	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	3.7%	51	54	54	25	11	14	29	13.5	15.5	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	25	11	14	29	13.5	15.5	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				1	10	2	2		2				
ФТД.В	Вариативная часть				1	10	2	2		2				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.75%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.3	-	54	54	-	55.2	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					48.6	-	54	45	-	45	54	
		Контактная работа					21.3	-	25.5	19.5	-	21	19	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						9	3	6	6	3	3	
		ЗАЧЕТЫ (За)						10	6	4	3	3		
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	10		10	