МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

УТВЕРЖДАЮ

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 28.08.2023

Ректор _____ *Занорин А.Г.*

"28" августа 2023 г.

по программе бакалавриата

53.03.02

Направление 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Программа подготовки 03 Оркестровые струнные инструменты

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D253AB83E79F454A6497F96C2F352CC4
Владелец: Занорин Александр Германович
Действителен: с 13.10.2022 до 06.01.2024

Профиль: Оркестровые струнные инструменты
Кафедра: Оркестровых струнных инструментов
Факультет: Оркестровый

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Руководитель творческого коллектива. Преподаватель
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 4 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023
Учебный год 2023-2024
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

Основной	*Типы задач профессиональной деятельности*
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
+	научно-исследовательский
+	организационно-управленческий

Индекс	Наименование	Форма контроля: Экзамен	Форма контроля: Зачет	Форма контроля: Зачет с оц.	з.е.: Факт	Итого акад.часов: По плану	Ауд.	Лек	Сем	ИЗ	ГЗ	Конс	СР	Контроль	Пр. подгот
Блок 1.Дисциплины (модули)					218	8180	4003	801	707	587	1908	30	2959	1188	
Обязательная часть					135	4860	2176	643	589	434	510	28	1810	846	
Б1.О.01	Философия	4			5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.02	Иностранный язык	4	123		8	288	136				136	2	114	36	
Б1.О.03	История России	2			4	144	117	68	49			2	7	18	
Б1.О.04	Русский язык и культура речи	2			3	108	38				38	2	14	54	
Б1.О.05	Основы российской государственности		2		3	108	54	28	26				54		
Б1.О.06	Экономика		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.07	Социология		4		2	72	38	20	18				34		
Б1.О.08	Основы права		5		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.09	Основы государственной культурной политики РФ		1		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.10	Основы научных исследований		678		3	108	51	19		32			57		
Б1.О.11	Безопасность жизнедеятельности		7		2	72	30	16	14				42		
Б1.О.12	Физическая культура и спорт		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.13	История искусств		7		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.14	Эстетика		6		2	72	38	20	18				34		
Б1.О.15	История зарубежной музыки	24	13		9	324	136	68	68			4	121	63	
Б1.О.16	Музыка второй половины XX - начала XXI века	7	6		5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.17	Сольфеджио		2		3	108	68				68		40		
Б1.О.18	Гармония	12			5	180	68	34	34			4	36	72	
Б1.О.19	Музыкальная форма	4			5	180	68	34	34			2	83	27	
Б1.О.20	Полифония	6			5	180	68	34	34			2	74	36	
Б1.О.21	Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука		2		2	72	34				34		38		
Б1.О.22	История исполнительского искусства			2	3	108	68	34	34				40		
Б1.О.23	Музыкальная педагогика и психология		2		3	108	68	34	34				40		
Б1.О.24	Методика преподавания		3	4	3	108	68	34	34				40		
Б1.О.25	Специальный класс	12345678			26	936	402			402			273	261	
Б1.О.26	Ансамбль	4678	35		15	540	200				200		214	126	
Б1.О.27	История отечественной музыки	56			5	180	68	34	34			4	45	63	
Б1.О.28	История отечественной музыки XX века	7			3	108	30	16	14			2	49	27	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					83	3320	1827	158	118	153	1398	2	1149	342	
Б1.В.01	Теория исполнительского искусства		8		2	72	34	18	16				38		
Б1.В.02	История Саратовской консерватории		2		2	72	38	38					34		
Б1.В.03	Квартет или струнно-смычковый ансамбль	68	57		9	324	132				132		120	72	
Б1.В.04	Фортепиано	135			8	288	83			68	15		106	99	
Б1.В.05	Оркестровый класс		357	8	28	1008	804				804		204		
Б1.В.06	Инструментоведение	2			4	144	68				68	2	38	36	
Б1.В.07	Инструментовка	3			2	72	15				15		21	36	
Б1.В.08	Дирижирование		6		2	72	34			19	15		38		
Б1.В.09	Чтение оркестровых партитур		6		2	72	34			34			38		
Б1.В.10	Изучение оркестровых партий	45	3		7	252	83				83		106	63	
Б1.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**5**	**6**	**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.01.01	Основы арт-менеджмента		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.01.02	Просветительская деятельность музыканта		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.01.03	Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ		5	6	3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.02	**Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)**		**1234567**			**332**	**200**				**200**		**132**		
Б1.В.ДВ.02.01	Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.02	Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: избранные виды спорта)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.02.03	Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)		1234567			332	200				200		132		
Б1.В.ДВ.03	**Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)**		**4**		**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.03.01	Массовая музыкальная культура		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.03.02	Народное музыкальное творчество		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.03.03	Музыкальные культуры мира		4		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.04	**Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)**		**8**		**2**	**72**	**32**			**32**			**40**		
Б1.В.ДВ.04.01	Изучение оркестровых соло		8		2	72	32			32			40		
Б1.В.ДВ.04.02	Чтение с листа оркестровых трудностей		8		2	72	32			32			40		
Б1.В.ДВ.05	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**	**6**	**57**	**8**	**6**	**216**	**66**				**66**		**114**	**36**	
Б1.В.ДВ.05.01	Изучение репертуара струнных ансамблей	6	57	8	6	216	66				66		114	36	
Б1.В.ДВ.05.02	Изучение квартетного репертуара	6	57	8	6	216	66				66		114	36	
Б1.В.ДВ.06	**Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)**		**6**		**3**	**108**	**68**	**34**	**34**				**40**		
Б1.В.ДВ.06.01	Основы военной подготовки		6		3	108	68	34	34				40		
Б1.В.ДВ.06.02	История и теория культуры		6		3	108	68	34	34				40		
Блок 2.Практика					16	576	69			50	19		500		216
Обязательная часть					14	504	53			34	19		444.5		216
Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		34567	8	6	216							215.5		216
Б2.О.02(У)	Научно-исследовательская деятельность			6	2	72	19				19		52.5		
Б2.О.03(П)	Педагогическая практика			6	2	72	34			34			37.5		
Б2.О.04(П)	Преддипломная практика			8	4	144							139		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					2	72	16			16			55.5		
Б2.В.01(П)	Дирижирование оркестровых сочинений		7	8	2	72	16			16			55.5		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					6	216							214		
Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита реферата				2	72							71		
Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: исполнение сольной концертной программы; выступление в составе камерного ансамбля; выступление в составе квартета или струнно-смычкового ансамбля				4	144							143		
ФТД.Факультативы					17	612	434				434		178		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД					17	612	434				434		178		
ФТД.В.01	Русский язык как иностранный		1234567	8	16	576	404				404		172		
ФТД.В.ДВ.01	**Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)**		**3**		**1**	**36**	**30**				**30**		**6**		
ФТД.В.ДВ.01.01	Углублённое изучение русского языка		3		1	36	30				30		6		
ФТД.В.ДВ.01.02	Колокольные звоны		3		1	36	30				30		6		

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8
					Мин.	Макс.	Факт												
	Итого (с факультативами)				219	260	257	66	25.75	40.25	64	28	36	66	26	40	61	29.75	31.25
	Итого по ОП (без факультативов)				202	240	240	61	23.75	37.25	58	25	33	63	25	38	58	28.75	29.25
Б1	Дисциплины (модули)	62%	38%	20.4%	180	218	218	61	23.75	37.25	56	24	32	57	23	34	44	24.75	19.25
Б1.О	Обязательная часть				135	136	135	43	16.75	26.25	38	15	23	29	10	19	25	18	7
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				82	83	83	18	7	11	18	9	9	28	13	15	19	6.75	12.25
Б2	Практика	88%	12%	0%	16	16	16				2	1	1	6	2	4	8	4	4
Б2.О	Обязательная часть				14	14	14				2	1	1	6	2	4	6	3	3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				2	2	2										2	1	1
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	6	6										6		6
ФТД	Факультативы				17	20	17	5	2	3	6	3	3	3	1	2	3	1	2
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений блока ФТД				17	20	17	5	2	3	6	3	3	3	1	2	3	1	2
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					61.1	-	56.6	66.9	-	63	59.9	-	59.2	67.5	-	67.2	47.2
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					54	-	54	54	-	54	54	-	54	54	-	54	54
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					29.2	-	34.2	36.6	-	26	27.5	-	29.2	33.3	-	26.8	18.9
		элективные дисциплины по физ.к.					1.5	-	1	1	-	2	2	-	2	2	-	2	
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					4033	-	528	713	-	420	559	-	452	631	-	424	306
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					200	-	15	19	-	30	38	-	30	38	-	30	
		Блок Б2					76	-			-			-	15	39	-	7.5	14.5
		Блок Б3					2	-			-			-			-		2
		Блок ФТД					434	-	60	76	-	90	76	-	30	38	-	30	34
		Итого по всем блокам					4545	-	588	789	-	510	635	-	497	708	-	461.5	356.5
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						9	3	6	10	3	7	10	4	6	7	4	3
		ЗАЧЕТ (За)						12	4	8	12	8	4	16	8	8	13	10	3
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1		1	1		1	3		3	5		5
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					21.07%												
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						62.1%												
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						49.3%												