Ссылки для доступа к рабочим программам по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство», прием 2020-2023 года

ОУП Русский язык {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Литература {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Родная литература. Прием 2020-2022 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Родная литература. Прием 2023 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Иностранный язык (английский) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Иностранный язык (немецкий) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Обществознание {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Математика {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Естествознание. Прием 2020-2022 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Естествознание. Прием 2023 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Астрономия. Приём 2020–2022 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Астрономия. Приём 2023 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Основы безопасности жизнедеятельности. Прием 2020-2022 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Основы безопасности жизнедеятельности. Прием 2023 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Физическая культура. Прием 2020-2022 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОУП Физическая культура. Прием 2023 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История мировой культуры {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История. Прием 2021 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История. Прием 2022 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История. Прием 2023 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История: Россия – моя история. Прием 2021 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История: Россия – моя история. Прием 2022 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП История: Россия – моя история. Прием 2023 год {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП Народная музыкальная культура {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПУП Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ Основы философии {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ История {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ История: Россия – моя история {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ Психология общения {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ Иностранный язык (английский) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ Иностранный язык (немецкий) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОГСЭ Физическая культура {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Сольфеджио {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Музыкальная грамота {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Элементарная теория музыки {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Гармония {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Анализ музыкальных произведений {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Музыкальная информатика {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ОП Безопасность жизнедеятельности {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Сольное камерное и оперное исполнительство {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Ансамблевое камерное и оперное исполнительство {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Фортепиано {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Чтение с листа {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Сценическая подготовка {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Основы психологии и педагогики {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Методика постановки голоса и изучение вокального репертуара {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Учебно-методическое обеспечение учебного процесса {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПМ Организация творческих мероприятий {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ Физическое воспитание {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ Психология общения – дополнительный курс {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ Хоровое сольфеджио {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ История музыкального театра {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ Гигиена голоса {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ДВЧ Хоровой класс {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Сценическая речь {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Сценическая подготовка {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Сценическое движение {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Мастерство актера {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Хоровое исполнительство {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Методика преподавания вокальных дисциплин {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

УП Учебная практика по педагогической работе {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПП Исполнительская практика. Приём 2020 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПП Исполнительская практика. Приём 2021-2023 года {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПП Педагогическая практика {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ПП Производственная практика (преддипломная) {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ГИА Защита выпускной квалификационной работы – Исполнение сольной программы {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ГИА Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

ГИА Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}

Курсовая работа {С полным текстом рабочей программы можно ознакомиться по ссылке Рабочая программа}