

Матрица формирования компетенций

53.05.06 КОМПОЗИЦИЯ 2015

Наименование	Формируемые компетенции
Дисциплины (модули)	ОК-1; ПК-1; ОК-2; ПК-2; ОК-3; ПК-3; ОК-4; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОК-8; ПК-8; ОК-9; ПК-9; ОК-10; ПК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10
Базовая часть	ОК-1; ПК-1; ОК-2; ПК-2; ОК-3; ПК-3; ОК-4; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОК-8; ПК-8; ОК-9; ПК-9; ОК-10; ПК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10
История	ОК-3; ОК-5; ОК-6; ОК-9; ОПК-2
Философия	ОК-1; ОК-3; ОК-6; ОК-9; ОПК-2; ОПК-6
Русский язык и культура речи	ОК-1; ОК-6
Иностранный язык	ОК-8
Социология и правоведение	ОК-4; ОК-5; ОПК-6
Экономика	ОК-4
Безопасность жизнедеятельности	ОК-2; ОК-11; ОПК-4
Физическая культура и спорт	ОК-10
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОК-3; ОК-5
История искусств	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Основы научных исследований	ОК-1; ОК-6; ОПК-2; ОПК-5
Музыкальная информатика	ОПК-3; ОПК-6
История музыки	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Сольфеджио	ПК-3; ОПК-7; ОПК-8
Гармония	ОПК-5; ОПК-8; ОПК-10
Анализ музыкальной формы	ОПК-5; ОПК-9
Полифония	ОПК-5; ОПК-8; ОПК-10
Музыкальная психология и педагогика	ОК-7; ОК-9; ПК-9; ПК-11; ПК-13
Методика преподавания (музыкально-теоретических дисциплин, композиции)	ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
История современной музыки	ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5
Специальный класс (сочинение)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОПК-10
Основы импровизации	ПК-8
Инструментоведение	ОПК-5
Инструментовка	ПК-6
Чтение партитур	ОПК-10
История оркестровых стилей	ОПК-5
Основы хорового письма	ПК-1
Основы дирижирования	ПК-5; ОПК-10
Фортепиано	ПК-5; ОПК-10
Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ОК-3; ПК-3; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-9; ОК-10; ПК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8
Массовая музыкальная культура	ПК-1; ОПК-1; ОПК-5

Музыкальная акустика	ПК-1; ОПК-5
Оперная драматургия	ПК-1
Народное музыкальное творчество	ПК-1; ОПК-5
Современное сольфеджио	ПК-3; ОПК-7; ОПК-8
Электронная и компьютерная музыка	ПК-1; ПК-2
Основы рок-композиции	ПК-1
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ПК-1; ОК-5; ОПК-5
Музыкальные культуры мира	ПК-1; ОК-5; ОПК-5
Теория музыкальной культуры Азии и Африки	ПК-1; ОК-5; ОПК-5
Адаптивные информационные технологии и средства записи звука	ПК-3; ОПК-3; ОПК-6
Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ОК-10
Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)	ОК-10
Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: виды спорта по выбору студента)	ОК-10
Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)	ОК-10
Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ОК-3; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8
Музыкальная палеография	ОК-3; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8
Певческие книги	ОК-3; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8
Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	ПК-10; ОПК-5
Музыкально-теоретические системы	ПК-10; ОПК-5
История джазовой музыки	ПК-1; ОПК-1; ОПК-5
Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	ОК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-10
Базовая часть	ОК-1; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-10
Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (сочинение)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОПК-10
Творческая практика (современные композиторские техники)	ПК-1; ПК-2
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-4; ПК-5; ПК-8
Научно-исследовательская работа	ОК-1; ОК-6; ОПК-2; ОПК-5
Педагогическая практика	ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13
Преддипломная практика	ОК-1; ОК-6; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-2; ОПК-5
Вариативная часть	
Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ПК-1; ОК-2; ПК-2; ОК-3; ПК-3; ОК-4; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОК-8; ПК-8; ОК-9; ПК-9; ОК-10; ПК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10
Базовая часть	ОК-1; ПК-1; ОК-2; ПК-2; ОК-3; ПК-3; ОК-4; ПК-4; ОК-5; ПК-5; ОК-6; ПК-6; ОК-7; ПК-7; ОК-8; ПК-8; ОК-9; ПК-9; ОК-10; ПК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10

Выпускная квалификационная работа: защита реферата	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-9; ОК-10; ПК-10; ОК-11; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6
Государственный экзамен: демонстрация собственных сочинений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9; ОПК-10
Факультативы	ОК-1; ОК-6; ОК-7; ПК-8
Вариативная часть	ОК-1; ОК-6; ОК-7; ПК-8
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	ОК-7; ПК-8
Колокольные звоны	ОК-7; ПК-8
Углублённое изучение русского языка	ОК-1; ОК-6