Матрица формирования компетенций
Направление подготовки: 53.03.06. Музыкознание и музыкально-прикладное искусство
Профиль: 03 Древнерусское певческое искусство

Тип задач профессиональной деятельности:

Педагогический
Художественно-творческий
Культурно-просветительский (КП)
Научно-исследовательский (НИ)
Организационно-управленческий (ОУ)

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
																Педагогический			Художественно-творческий				ОУ	КП	НИ	
Б.1.О.01. Философия	+				+																					
Б.1.О.02. Иностранный язык				+																						
Б.1.О.03. История (история России, всеобщая история)					+																					
Б.1.О.04. Русский язык и культура речи				+																						
Б.1.О.05. История русской и зарубежной литературы									+																	
Б.1.О.06. История и теория культуры					+																					
Б.1.О.07. Социология			+		+																					
Б.1.О.08. Основы права		+			+																					
Б.1.О.09. Основы государственной культурной политики РФ						+									+								+	+		
Б.1.О.10. Основы научных исследований	+											+													+	+
Б.1.О.11. Безопасность жизнедеятельности								+																		
Б.1.О.12. Физическая культура и спорт							+																			
Б.1.О.13. История искусств									+																	
Б.1.О.14. Эстетика									+																	
Б.1.О.15. История музыки									+																	
Б.1.О.16. Музыка второй половины XX - начала XXI века									+																	
Б.1.О.17. Сольфеджио										+				+												
Б.1.О.18. Гармония									+																	
Б.1.О.19. Музыкальная форма									+																	
Б.1.О.20. Полифония									+																	

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
																Педагогический			Художественно-творческий				ОУ	КП	НИ	
Б.1.О.21. Информационные технологии, средства записи и воспроизведения звука												+	+			+		+								
Б.1.О.22. История исполнительского искусства						+													+							
Б.1.О.23. Музыкальная педагогика и психология											+					+	+	+								
Б.1.О.24. Методика преподавания (методика работы в хоровом классе СУЗА, ДМШ)											+					+	+	+								
Б.1.О.25. Специальный класс (исследование)						+			+	+															+	+
Б.1.О.26. Вокальный ансамбль			+			+			+	+									+	+						
Б.1.В.01. Теория исполнительского искусства																			+							
Б.1.В.02. История Саратовской консерватории																			+							
Б.1.В.03. Народное музыкальное творчество																										+
Б.1.В.04. Музыкальная палеография																										+
Б.1.В.05. Прикладное источниковедение																									+	+
Б.1.В.06. Фортепиано																			+							
Б.1.В.07. Фольклорный ансамбль			+			+													+	+						
Б.1.В.08. Региональные традиции богослужебного пения																			+							
Б.1.В.09. История русской духовной музыки																										+
Б.1.В.10. Раннее русское многоголосие																			+							
Б.1.В.11. Дирижирование																				+						
Б.1.В.12. Чтение хоровых партитур																				+						
Б.1.В.13. Аранжировка																						+				
Б.1.В.14. Основы композиции																					+					
Б.1.В.15. Вокальная подготовка																			+							
Б.1.В.ДВ.01.01. Основы арт-менеджмента		+	+																				+	+		
Б.1.В.ДВ.01.02. *Просветительская деятельность музыканта																								+		
Б.1.В.ДВ.01.03. Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ		+			+																		+	+		
Б.1.В.ДВ.02.01. Физическая культура и спорт 1 (общая физическая подготовка)							+																			
Б.1.В.ДВ.02.02. *Физическая культура и спорт 2 (прикладная физическая культура: виды спорта по выбору студента)							+																			

	УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	УК-7	УК-8	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-9	ПК-10	ПК-11
																Педагогический			Художественно-творческий				ОУ	КП	НИ	
Б.1.В.ДВ.02.03. Физическая культура и спорт 3 (адаптивная физическая культура)							+																			
Б.1.В.ДВ.03. Репертуар фольклорного коллектива																				+						
Б.1.В.ДВ.03.*Репертуар детского певческого коллектива																				+						
Б.1.В.ДВ.04. Древнерусская теория музыки																										+
Б.1.В.ДВ.04* Дешифровка знаменной нотации																										+
Б.1.В.ДВ.06. Основы регентского дела																				+						
Б.1.В.ДВ.06.*Изучение русского богослужебного репертуара																				+						
Б.2.О.01(У). Исполнительская практика (хоровой класс)						+			+	+									+	+			+	+		
Б.2.О.01(П). Педагогическая практика											+					+	+	+								
Б.2.О.01(П). Научно-исследовательская работа	+											+													+	+
Б.2.О.02(П). Преддипломная практика	+			+	+						+	+	+		+	+	+	+							+	+
Б.2.В.01(У). Творческая практика (аранжировка и композиция)																					+	+				
Б.2.В.03(П). Архивно-библиографическая практика																									+	+
ФТД.В.ДВ.01.01. Углублённое изучение русского языка				+																						
ФТД.В.ДВ.01.02. Колокольные звоны																			+							
Ф.03. Музыкальные культуры мира					+																					
Б.3.01. Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы: защита письменной работы	+	+		+	+		+	+				+	+		+										+	+
Б.3.02. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена: показ исполнительской работы; коллоквиум по вопросам методики и педагогики			+			+			+	+	+		+	+		+	+	+	+	+	+	+	+	+		