

Матрица формирования компетенций
53.09.02 «Искусство вокального исполнительства (по видам)»
 вид: академическое пение

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.Б.01	История и философия науки	УК-1; УК-2
Б1.Б.02	Иностранный язык	УК-3; УК-4; УК-5
Б1.Б.03	История, теория и методика исполнительства	УК-2; УК-3; ПК-4
Б1.Б.04	Практика реферативной работы	УК-2; УК-3; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.Б.05	Основы педагогики и психологии высшей школы	УК-3; ПК-2; ПК-4
Б1.Б.06	Основы создания и применения электронных средств обучения в области искусства	ПК-3
Б1.Б.07	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения	УК-2; УК-4
Б1.Б.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	УК-1; УК-2
Б1.В	Вариативная часть	УК-1; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.В.01	Специальная дисциплина – академическое пение	УК-1; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины	ПК-6
Б1.В.ДВ.01.01	Интерпретация музыкальных произведений (по видам)	ПК-6
Б1.В.ДВ.01.02	Особенности интерпретации музыкальных произведений композиторов XX – начала XXI вв.	ПК-6
Б2	Практики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	УК-1; УК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)	УК-1; УК-3; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
ФТД	Факультативы	ПК-1
ФТД.В	Вариативная часть	ПК-1
ФТД.В.01	Нормативно-правовые основы высшей школы	ПК-1

Матрица формирования компетенций
52.09.04 «Сценическая пластика и танец»

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	
Б1.Б	Базовая часть	
Б1.Б.01	История и философия науки	
Б1.Б.02	Иностранный язык	
Б1.Б.03	История, теория и методика исполнительства	
Б1.Б.04	Практика реферативной работы	
Б1.Б.05	Основы педагогики и психологии высшей школы	
Б1.Б.06	Основы создания и применения электронных средств обучения в области искусства	
Б1.Б.07	Технологии профессионально ориентированных риторики, дискуссий и общения	
Б1.Б.08	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	
Б1.В	Вариативная часть	
Б1.В.01	Специальная дисциплина (по видам)	
Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины	
Б1.В.ДВ.01.01	Актерский тренинг в театре	
Б1.В.ДВ.01.02	Основы актерского тренинга	
Б2	Практики	
Б2.В	Вариативная часть	
Б2.В.01(П)	Педагогическая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	
Б2.В.02(П)	Творческая практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (производственная)	
Б2.В.03(П)	Преддипломная практика	
Б3	Государственная итоговая аттестация	
Б3.Б	Базовая часть	
Б3.Б.01	Подготовка и защита ВКР: представление творческо-исполнительской работы (проекта)	
Б3.Б.02	Подготовка и защита ВКР: защита реферата	
ФТД	Факультативы	
ФТД.В	Вариативная часть	
ФТД.В.01	Нормативно-правовые основы высшей школы	