

**Диспозиция органа Sauer  
Большого зала  
Саратовской государственной консерватории  
имени Л.В. Собинова:  
Erbauer der Orgel: Orgelbau W. Sauer, Frankfurt(Oder)  
Erbaut: 1985  
Opus: 2182  
Registeranzahl: 51  
Tontraktur: mechanisch  
Registertraktur: elektro-pneumatisch  
Windladen: Schleifladen**

**I. Manual Hauptwerk C – g'''**

---

1. Pommer 16'
2. Prinzipal 8'
3. Koppelflöte 8'
4. Spitzgambe 8'
5. Oktave 4'
6. Klein Gedackt 4'
7. Quinte 2 2/3'
8. Oktave 2'
9. Kornett 5f
10. Mixtur I 5f
11. Mixtur II 4f
12. Fagott 16'
13. Trompete 8'

**II. Manual Positiv C – g'''**

---

14. Holzgedackt 8'
15. Quintadena 8'
16. Prästant 4'
17. Rohrflöte 4'
18. Oktave 2'
19. Sifflöte 1 1/3'
20. Sesquialtera 2f
21. Scharff 4f
22. Zimbel 2f

23. Krummhorn 8'

Tremulant

III. Manual Schwellwerk C – g'''

---

24. Bordun 16'

25. Holzprinzipal 8'

26. Rohrgedackt 8'

27. Salizional 8'

28. Schwebung 8'

29. Oktave 4'

30. Nachthorn 4'

31. Nasat 2 2/3'

32. Ital. Prinzipal 4'

33. Terz 1 3/5'

34. Oktävlein 1'

35. Mixtur 5-7f

36. Cor anglais 16'

37. Trompete 8'

38. Hautbois 8'

Tremulant

Pedal C –f'

---

39. Prinzipalbass 16'

40. Subbass 16'

41. Zartbass 16'

42. Quintbass 10 2/3'

43. Oktavbass 8'

44. Bassflöte 8'

45. Choralbass 4'

46. Hohlflöte 4'

47. Flachflöte 2'

48. Hintersatz 5f

49. Posaune 16'

50. Holztrompete 8'

51. Feldtrompete 4'

Spielhilfen: Normalkoppeln, 4 freie Kombinationen, 2 freie  
Pedalkombinationen

Walze, Pleno, Tutti, Zungen „ab“, Zungeneinzelabsteller.