

МАТЕРИАЛЬНОЕ ПОощРЕНИЕ

Кафедра академического пения

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Иванова Мария Дмитриевна (студентка 4 курса бакалавриата)

Тема работы: «Творчество Рэя Чарльза в контексте музыкального искусства второй половины XX века»

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор
Т.В. Карташова

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Зотов Роман Владимирович (студент 4 курса бакалавриата)

Тема работы: «У истоков музыкального образования в Арзамасе»

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор
Т.В. Карташова

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Збицкая Елена Фёдоровна (магистрантка 1 курса)

Тема работы:

«Особенности воздействия активной и пассивной форм
вокального творчества на развитие человека»

Научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Н.Ю. Киреева

Кафедра оркестровых духовых и ударных инструментов

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Бурова Светлана Игоревна (студентка 5 курса специалитета)

Тема работы: «Вклад Марселя Моиза в развитие французской школы игры на флейте»

Научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Н.Ю. Киреева

Кафедра народных инструментов

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

Филипченко Дарья Григорьевна (магистрантка 1 курса)

Тема работы: «Образная сфера сочинений В. Золотарева для баяна»

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор А.Е. Лебедев

Кафедра струнных инструментов

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Маинскова Анна Андреевна (студентка 4 курса бакалавриата)

Тема работы: «Профессиональная культура студента творческого вуза: особенности формирования и развития»

Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент

Н.И. Тормозова

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I СТЕПЕНИ

Дудардт Анастасия Витальевна (студентка 5 курса специалитета)

Тема работы: «Музыкальное мышление Эжена Изаи на примере Шести сонат для скрипки соло»

Научный руководитель – кандидат педагогических наук, доцент

Н.И. Тормозова