



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
САРАТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Л.В. СОБИНОВА
САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР**

Уважаемые коллеги!

Приглашаем принять участие **24 мая 2017 г.**
во Всероссийской научно-практической конференции,
проводимой в рамках III Всероссийского открытого конкурса пианистов
имени С.С. Бендицкого

**«Фортепианное исполнительство и педагогика:
Наследие и современные тенденции»,**

которая будет проходить в Саратовской государственной консерватории
имени Л.В. Собинова (г. Саратов, проспект им. Кирова С.М., д.1)

В рамках конференции предполагается обсуждение широкого круга проблем, охватывающих следующие направления:

- Теоретические вопросы исполнительского искусства и исполнительской интерпретации;
- Теоретические и методические аспекты музыкальной педагогики;
- Анализ различных творческих школ и исполнительских традиций.

До **15 мая 2017 года** необходимо предоставить в Оргкомитет **Заявку на участие в конференции и материал для публикации**. Материалы, присланные позднее, к рассмотрению не принимаются. Заявка оформляется в режиме онлайн на странице официального сайта Саратовской консерватории <http://sarcons.ru>, содержащей информацию о конференции. Материал для публикации должен быть предоставлен только в электронном варианте по адресу: konfsgk@mail.ru.

В конференции могут принять участие преподаватели музыкальных вузов, консерваторий, средних специальных учебных заведений России, музыкальных школ.

В Заявке необходимо указать название доклада, ФИО (**полностью**) участника, ученую степень, ученое звание (если имеются), наименование вуза и кафедры, учреждения, (для аспирантов и соискателей — также ФИО, степень, должность научного руководителя), контактный телефон, адрес электронной почты.

Требования к оформлению статей: редактор Word, шрифт Times New Roman, кегль 14 с полуторным межстрочным интервалом; параметры страницы: формат страницы – А4; поля: верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см, левое – 3,0 см, правое – 1,5 см. Абзацы проставлять с применением клавиши enter. В начале статьи указывается фамилия, имя и отчество автора полностью. Объем статьи – **до 8 страниц**.

В тексте статьи пропечатывается **буква Ё**. Название файла – по фамилии автора (**фамилия автора_статья. doc**). Графические материалы, помимо размещения в тексте, прилагаются дополнительно в виде отдельных файлов в **формате jpg**.

К статье в обязательном порядке прилагается **Список литературы** (от 5 до 10 наименований). Сноски оформляются постранично, ссылки на источники берутся в квадратные скобки в соответствии с номерами библиографического списка, находящегося в конце текста (например: [5, с. 67]).

Автор несёт полную ответственность за достоверность представленных в статье сведений и корректность оформления ссылок на цитируемые источники.

Пересылая статью для участия в конференции, оформленную согласно указанным требованиям, автор выражает согласие на передачу неисключительного права организаторам конференции на публикацию статьи, как в печатном, так и в электронном виде.

Оргкомитет конференции оставляет за собой право отклонять тексты докладов, не соответствующих тематике конференции и критериям научных публикаций, либо оформленные не по представленным требованиям.

О готовности сборника статей по материалам конференции будет сообщено на официальном сайте СГК.

Бронирование гостиницы для иногородних участников проводится по согласованию с организационным комитетом конференции. Командировочные расходы – за счёт направляющей стороны.

Контактный телефон: 8 – (8452) – 23-07-26, e-mail: naukasgk@inbox.ru