

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 15 от 05.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа подготовки 01 Фортепиано

Кафедра: Специального фортепиано

Факультет: фортепианный

Квалификация: <u>Магистр</u>
Программа подготовки: <u>академическая магистратура</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок обучения: <u>2г</u>

	Основной	Виды деятельности
+	+	музыкально-исполнительская
+	+	педагогическая
+	+	научно-методическая
+	+	научно-исследовательская
+	+	организационно-управленческая, менеджерская
+	+	музыкально-просветительская



Ректор

Занорин А.Г.

"05" июля 2018 г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 984 от 11.08.2016

-	Форма контроля			з.е.		Итого акад. часов								Курс 1									Курс 2								
	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Экспертное	Факт	По плану	Конт. часы	Лек	Сем	ИЗ	Групп. занятия	СР	Конт. роль	Элект. часы	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4							
з.е.															Лек	Сем	ИЗ	Групп. занятия	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Групп. занятия	СР	Конт. роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ
Наименование																															

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть

Философия науки и искусства	1			3	3	108	30	24	6			42	36		3	24	6			42	36																							
Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	2	72	30	16	14			42			2	2	16	14			42																							
Иностранный язык	123			8	8	288	98				98	91	99		2					30	6	36	3				38	34	36	3					30	51	27							
Методология научной деятельности	2			4	4	144	34	18	16			74	36		1	8	7			21			3	10	9		53	36																
Современные информационные технологии		1		2	2	72	30				30	42			2					30	42																							
Экономика и управление в области культуры	34			7	7	252	64	52	12			125	63																	3	25	5			51	27	4	27	7			74	36	
Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	4.00	144	68	34	34			40	36		1.25	16	14			15			2.75	18	20		25	36																

				30	30	1080	354	144	82		128	456	270	2	11.25	64	41		60	168	72	8.75	28	29		38	112	108	6	25	5		30	102	54	4	27	7			74	36
--	--	--	--	----	----	------	-----	-----	----	--	-----	-----	-----	---	-------	----	----	--	----	-----	----	------	----	----	--	----	-----	-----	---	----	---	--	----	-----	----	---	----	---	--	--	----	----

Вариативная часть

Специальный класс	1234			8	8	288	66			66		78	144		2			15		21	36	2			19		17	36	2			15		21	36	2			17		19	36	
Ансамбль (камерный)	2	1		5	5.00	180	34			34	110	36		1.75				15	48		3.25				19	62	36																
Концертмейстерский класс	2	1		6	6	216	34			34		146	36		2			15		57		4			19		89	36															
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4			11	11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114		7	16	18			182	36			
Проектирование и маркетинг творческих мероприятий	4			11	11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114		7	16	18			182	36			
Музыкально-просветительская деятельность	4			11	11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114		7	16	18			182	36			
Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	4			11	11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114		7	16	18			182	36			

				30	30	1080	198	32	32	100	34	630	252		5.75			30	15	126	36	9.25			38	19	168	108	6	16	14	15		135	36	9	16	18	17		201	72
--	--	--	--	----	----	------	-----	----	----	-----	----	-----	-----	--	------	--	--	----	----	-----	----	------	--	--	----	----	-----	-----	---	----	----	----	--	-----	----	---	----	----	----	--	-----	----

				60	60	2160	552	176	114	100	162	1086	522	2	17	64	41	30	75	294	108	18	28	29	38	57	280	216	12	41	19	15	30	237	90	13	43	25	17		275	108
--	--	--	--	----	----	------	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	---	----	----	----	----	----	-----	-----	----	----	----	----	----	-----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	--	-----	-----

Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Вариативная часть

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (специальный инструмент)		123	4	10	10	360	66			66		294			3			15		93		3				19		89		2						15		57		2				17		55
--	--	-----	---	----	----	-----	----	--	--	----	--	-----	--	--	---	--	--	----	--	----	--	---	--	--	--	----	--	----	--	---	--	--	--	--	--	----	--	----	--	---	--	--	--	----	--	----

Исполнительская практика (камерный ансамбль)		23	4	7	7.00	252	98			98	154			1.5			15	39	2			19	53		1.75			30	33		1.75			34	29		
Исполнительская практика (концертмейстерский класс)		123	4	8	8.00	288	98		98		190			1.25		15		30	2.75		19		80		1.75		30		33		2.25		34	47			
Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (исполнительская деятельность)		123	4	5	5.0	180				180			1				36	1				36		1.5			54		1.5				54				
Педагогическая практика			4	7	7.00	252	49		49		203			1.25		7		38	2.25		10		71		1.5		15		39		2		17	55			
Научно-методическая деятельность		2	4	6	6.00	216	66		66		150			0.75			15	12	1.75			19	44		2		15	57		1.5		17	37				
Научно-исследовательская деятельность			4	7	7.00	252	66		66		186			0.75		15		12	2.75		19		80		2		15		57		1.5		17	37			
Преддипломная практика (подготовка ВКР)			4	2	2	72				72																				2			72				
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			4	2	2	72	32			32	40													1			15	21		1			17	19			
Практика арт-менеджмента			4	2	2	72	32			32	40													1			15	21		1			17	19			
Музыкально-просветительская практика			4	2	2	72	32			32	40													1			15	21		1			17	19			
					54	54	1944	475			279	196	1469			9.5		52	30	260			67	38	453		13.5		75	60	351		15.5		85	68	405
					54	54	1944	475			279	196	1469			9.5		52	30	260			67	38	453		13.5		75	60	351		15.5		85	68	405

Блок 3. Государственная итоговая аттестация

Базовая часть

Выпускная квалификационная работа: защита письменной работы				2	2	72				72																									2				72	
Государственный экзамен: исполнение сольной концертной программы; выступление в составе ансамбля и в качестве концертмейстера				4	4	144				144																										4				144
				6	6	216				216																										6				216
				6	6	216				216																										6				216

ФТД. Факультативы

Вариативная часть

Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2	72	38			38	34												2													38	34
Углублённое изучение русского языка		2		2	2	72	38			38	34												2													38	34
Колокольные звоны		2		2	2	72	38			38	34												2													38	34
				2	2	72	38			38	34												2													38	34
				2	2	72	38			38	34												2													38	34

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				118	133	122	62	26.5	35.5	60	25.5	34.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	26.5	33.5	60	25.5	34.5	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	36.6%	60	60	60	35	17	18	25	12	13	
Б1.Б	Базовая часть				18	30	30	20	11.25	8.75	10	6	4	
Б1.В	Вариативная часть				30	42	30	15	5.75	9.25	15	6	9	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	3.7%	51	54	54	25	9.5	15.5	29	13.5	15.5	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	25	9.5	15.5	29	13.5	15.5	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				1	10	2	2		2				
ФТД.В	Вариативная часть				1	10	2	2		2				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.89%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.4		-	56.4	55.9	-	55.2	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52.2		-	54	54	-	45	54
		Контактная работа					15.6		-	19.5	13.6	-	16	14
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					9		3	6	6	3	3	
		ЗАЧЕТЫ (За)					12		7	5	4	4		
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)									9		9	