

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования "Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 15 от 05.07.2018

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры



Ректор

Занорин А.Г.

53.04.01

53.04.01 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Программа подготовки 05 Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты (домра, балалайка)

Кафедра: Народных инструментов

Факультет: оркестровый

Квалификация: Магистр
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок обучения: 2г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2018-2019

Образовательный стандарт № 984 от 11.08.2016

	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	+	музыкально-исполнительская
+	+	педагогическая
+	+	научно-методическая
+	+	организационно-управленческая, менеджерская
+	+	музыкально-просветительская

Наименование	Форма контроля			з.е.	Итого акад.часов									Курс 1									Курс 2								
	Экз а мен	Заче т	Заче т с оц.		Эксп ер тное	По план у	Конт акт часы	Лек	Сем	ИЗ	Груп п. заня т.	СР	Конт роль	Элек т часы	Сем. 1			Сем. 2			Сем. 3			Сем. 4							
															з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем	ИЗ	Гру пп. заня т.	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Сем

Блок 1. Дисциплины (модули)

Базовая часть

Философия науки и искусства	1			3	108	30	24	6			42	36		3	24	6			42	36																				
Основы государственной культурной политики Российской Федерации		1		2	72	30	16	14			42			2	16	14			42																					
Иностранный язык	123			8	288	98			98	91	99			2					30	6	36	3				38	34	36	3			30	51	27						
Методология научной деятельности	2			4	144	34	18	16			74	36		1	8	7			21		3	10	9			53	36													
Современные информационные технологии		1		2	72	30			30	42				2					30	42																				
Экономика и управление в области культуры	34			7	252	64	52	12			125	63																3	25	5			51	27	4	27	7		74	36
Методика преподавания профессиональных дисциплин	2			4	144	68	34	34			40	36		1.25	16	14			15		2.75	18	20			25	36													

30	1080	354	144	82		128	456	270	2	11.25	64	41		60	168	72	8.75	28	29		38	112	108	6	25	5		30	102	54	4	27	7		74	36
----	------	-----	-----	----	--	-----	-----	-----	---	-------	----	----	--	----	-----	----	------	----	----	--	----	-----	-----	---	----	---	--	----	-----	----	---	----	---	--	----	----

Вариативная часть

Специальный класс	1234			8	288	66			66		78	144		2			15		21	36	2			19		17	36	2			15		21	36	2			17	19	36
Ансамбль	2	1		5	180	34			34	110	36			2			15	57		3			19	53	36															
Фортепиано	2	1		6	216	34			34	146	36			2		15	57		4			19	89	36																
Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
Проектирование и маркетинг творческих мероприятий	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
Музыкально-просветительская деятельность	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		
Правовые основы социального обеспечения инвалидов и лиц с ОВЗ	4			11	396	64	32	32			296	36														4	16	14			114	7	16	18			182	36		

30	1080	198	32	32	100	34	630	252		6			30	15	135	36	9			38	19	159	108	6	16	14	15		135	36	9	16	18	17		201	72
----	------	-----	----	----	-----	----	-----	-----	--	---	--	--	----	----	-----	----	---	--	--	----	----	-----	-----	---	----	----	----	--	-----	----	---	----	----	----	--	-----	----

60	2160	552	176	114	100	162	1086	522	2	17.25	64	41	30	75	303	108	17.75	28	29	38	57	271	216	12	41	19	15	30	237	90	13	43	25	17		275	108
----	------	-----	-----	-----	-----	-----	------	-----	---	-------	----	----	----	----	-----	-----	-------	----	----	----	----	-----	-----	----	----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	--	-----	-----

Блок 2. Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)

Вариативная часть

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (специальный инструмент)		123	4	7	252	66			66	186				1.5		15	39		2			19	53	2		15	57			1.5			17		37		
Исполнительская практика (ансамбль)		23	4	5	180	98			98	82				0.75		15	12		1.25			19	26	1.5		30	24			1.5			34		20		

		Итого						Курс 1			Курс 2			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем 1	Сем 2	Всего	Сем 3	Сем 4	
					Мин.	Макс.	Факт							
	Итого (с факультативами)				118	133	122	62	26.5	35.5	60	25.5	34.5	
	Итого по ОП (без факультативов)				117	123	120	60	26.5	33.5	60	25.5	34.5	
Б1	Дисциплины (модули)	50%	50%	36.6%	60	60	60	35	17.25	17.75	25	12	13	
Б1.Б	Базовая часть				18	30	30	20	11.25	8.75	10	6	4	
Б1.В	Вариативная часть				30	42	30	15	6	9	15	6	9	
Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	0%	100%	3.7%	51	54	54	25	9.25	15.75	29	13.5	15.5	
Б2.В	Вариативная часть				51	54	54	25	9.25	15.75	29	13.5	15.5	
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	6				6		6	
Б3.Б	Базовая часть				6	9	6				6		6	
ФТД	Факультативы				1	10	2	2		2				
ФТД.В	Вариативная часть				1	10	2	2		2				
	Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					31.89%							
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					55.4		-	56.4	55.9	-	55.2	54
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					52.2		-	54	54	-	45	54
		Контактная работа					21.1		-	25.5	19.6	-	21	19
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)					9		3	6	6	3	3	
		ЗАЧЕТЫ (За)					10		6	4	3	3		
		ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)					1			1	10			10