ВОПРОСЫ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА
по научной специальности
5.8.2 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ (музыка)

Раздел 1. Вопросы по педагогике

1. Педагогика как наука. Объект, предмет, функции педагогики. Связь педагогики с другими науками.
2. Принципы целостного педагогического процесса.
3. Теоретические основы обучения.
4. Диалектика коллективного и индивидуального в педагогическом процессе.
5. Содержание образования как средство развития личности и формирования ее базовой культуры.
6. Воспитание. Его цели.
7. Воспитание как специально организованная деятельность.
8. Развитие и воспитание личности. Роль обучения в развитии личности.
9. Методы педагогического процесса.
10. Формы организации педагогического процесса.
11. Методология педагогики и ее уровни. Методика педагогического исследования.
12. Аксиологические основы педагогики. Понятие о педагогических ценностях. Образование как общечеловеческая ценность.
13. Формирование базовой культуры личности в целостном педагогическом процессе.
14. Общая характеристика системы образования. Сущность педагогического процесса.

Раздел 2. Вопросы по музыкальной педагогике

1. Музыкальные способности (общий обзор).
2. Структура музыкально-педагогических способностей.
3. Виды музыкальной памяти и основные методы запоминания нотного текста.
4. Рациональные пути развития исполнительской техники.
5. Виды музыкальной деятельности и их специфические психологические особенности.
6. Психотип и деятельность музыканта.
7. Проблема мотивации и личности музыканта.
8. Логика освоения музыкального произведения исполнителем (этапы, стадии и формы изучения произведения).
9. Виды психологической саморегуляции деятельности музыканта.
10. Виды педагогических установок. Фактор суггестии.
11. Волевые качества музыканта и их развитие.
12. Сценическое волнение, особенности его проявления и методы преодоления.